

DOSSIER DE PRESSE EXPOSITION

La Grenette, galerie de la Ville de Sion

La Suisse, terre d'accueil



**Eldorado
ou paradis
perdu ?**



**EXPOSITION
DE DESSINS DE PRESSE**

Du 8 novembre au 21 décembre 2014

GALERIE DE LA GRENETTE

Grand-Pont 24 - Sion Me-di 15h - 18h30, ve 10h - 12h



2 Communiqué de presse / 3 Les dessinateurs /
5 Visuels presse / 6 Autour de l'exposition / 7 Informations pratiques

Communiqué de presse

Sion, le 28 octobre 2014

La Grenette-galerie de la Ville présente une exposition de dessins de presse intitulée « La Suisse, terre d'accueil- Eldorado ou paradis perdu ? » du 8 novembre au 21 décembre 2014. Sous l'œil des dessinateurs de presse suisses, cette exposition revisite l'histoire récente des étrangers en Suisse et interroge la position des autorités dans leur rapport à l'altérité.

Proposé par la préposée à l'intégration de la Ville de Sion, cet événement s'inscrit dans le cadre des actions contre le racisme menées par la Municipalité. Véritable outil de sensibilisation et de réflexion, cette exposition met en parallèle les contributions de 17 caricaturistes suisses avec les données objectives et statistiques émanant de l'Office fédéral des migrations (ODM), afin de mieux comprendre le phénomène complexe et controversé de la politique migratoire ainsi que la perception de l'étranger dans notre société.

En collaboration avec la Maison du dessin de presse de Morges, la Grenette-galerie de la Ville de Sion propose donc les travaux d'ALEX, BEN, BÉNÉDICTE, CHAPPATTE, CLAIVA, DEBUHME, HERJI, LINIGER, MIX & REMIX, PAL DEGOME, PIGR, PITCH, SCHNEIDER, SEN, SWEN, TSCHOPP et VINCENT illustrant les thématiques de l'asile, de l'intégration ou encore de la naturalisation.

La scénographie inédite de l'exposition est signée Claire Pattaroni : tapis rouges, valises et objets typiques représentatifs d'une Suisse touristique, paisible et hospitalière, sont déclinés par thème dans les salles. Pour ce travail, la scénographe a bénéficié de l'aide de Pauline Lugon pour le graphisme.

L'exposition est ouverte du mercredi au dimanche, de 15h à 18h30, ainsi que le vendredi matin de 10h à 12h, du 9 novembre au 21 décembre. Le vernissage se déroulera dans le cadre de la Nuit des Musées du 8 novembre 2014. L'entrée est libre.

Contacts

Christel Jost Sawadogo
Préposée à l'intégration de la Ville de Sion
027 324 12 61

Gaëlle Métrailler
Déléguée culturelle de la Ville de Sion
027 324 11 39

Les dessinateurs

ALEX – ALEX BALLAMAN

Né en 1972, Alex Ballaman a grandi dans la Broye. En 2000, il se fait remarquer par le rédacteur en chef du journal fribourgeois La Liberté qui l'engage. Il participe également à plusieurs ouvrages collectifs édités par Glénat. www.laliberte.ch

BEN – BEN MARCHESINI

Dessinateur attitré du quotidien Le Matin, Ben est un dessinateur genevois qui se consacre également à la BD et au fanzine.

BÉNÉDICTE – BÉNÉDICTE SAMBO

Bénédictte Sambo est née en 1972 à Lausanne. En 1992, elle part à Bruxelles pour y suivre les cours de l'École de Recherche Graphique. Elle intègre l'équipe du journal satirique Vigousse en décembre 2009. Elle publie également dans Le Courrier. www.benedicte-illustration.net

CHAPPATTE – PATRICK CHAPPATTE

Né au Pakistan en 1967, Patrick Chappatte a grandi à Singapour et à Genève. Il a aussi vécu quelques années à New-York. Dessinateur de presse du quotidien Le Temps et de l'hebdomadaire Die Weltwoche, il collabore aussi pour l'International Herald Tribune, NZZ, Courrier International et pour le site web du New York Times. Depuis 1995, Chappatte se consacre également au BD reportage. www.globecartoon.com

CLAIVA – PASCAL CLAIVAZ

Né en 1955 et originaire de Vernayaz, Claivaz devient, en 1992, le nouveau responsable de la rédaction haut-valaisanne du Nouvelliste. Il est également infographiste, dessinateur de la rubrique humoristique Reinette et rédacteur à la rubrique économique du quotidien valaisan.

DEBUHME – PHILIPPE BAUMANN

Illustrateur, dessinateur de presse et bédéiste fribourgeois, Philippe Baumann alias Debuhme croque l'actualité pour le journal satirique Vigousse. Il collabore également à la petite Salamandre, et a participé à plusieurs albums collectifs de bande dessinée. <http://debuhme.blogspot.ch>

HERJI – ROBIN JUNOD

Jeune dessinateur, Robin Junod publie dans diverses publications romandes sous le pseudonyme de Herji: Jet d'Encre, La Brèche, ProVélo ou encore L'Auditoire. En parallèle, il mène des études de sociologie à l'Université de Genève. Il est aussi le cofondateur du fanzine Pandemic Automate. <http://herji.ch>

LINIGER – JÉRÔME LINIGER

Jérôme Liniger est né en 1970 à Neuchâtel. Après une première formation aux Beaux-Arts de l'Académie Maximilien de Meuron à Neuchâtel, il obtient son diplôme en arts plastiques à l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris en 1996. Il collabore depuis 2003 à la rédaction du Suisse Magazine. www.liniger.fr

MIX&REMIX – PHILIPPE BECQUELIN

De son vrai nom Philippe Becquelin, Mix&Remix est né en 1958 à St-Maurice. Après une formation en peinture à l'École cantonale d'art de Lausanne, il débute dans la presse dès 1984. Son travail est également publié dans l'hebdomadaire romand le Matin Dimanche, ainsi que dans le Courrier international en France et l'Internazionale en Italie. Il intervient dans l'émission Infrarouge à la Télévision suisse romande. www.1erdegre.ch

PAL DEGOME – PASCAL DEGOUMOIS

Né en 1972 à Lausanne, Pal Degome s'est formé aux Arts contemporains du centre Doret à Vevey. Il suit aussi les cours de l'école d'arts visuels Ceruleum à Lausanne. Depuis 2003, il collabore au *Matin Dimanche*. lescrobardsdepaldegome.blogspot.com

PIGR – IGOR PARATTE

Né en 1980, Pigr fait ses débuts dans le dessin de presse avec le satirique *Vigousse*. Il collabore de manière régulière avec plusieurs journaux romands (*Le Quotidien jurassien*, *Sixième dimension*, *L'Auditoire*, etc.). Il participe également à divers projets éditoriaux (livres de contes, fanzines et ateliers). www.igorparatte.com

PITCH – PIERRE-OLIVIER COMMENT

Né en 1970 à Porrentruy, Pierre-Olivier Comment, alias Pitch, suit une première formation artistique à l'Académie Maximilien de Meuron à Neuchâtel. Il étudie ensuite à l'Institut supérieur de peinture Van der Kelen à Bruxelles. Depuis 2008, il réalise des dessins de presse pour l'*Arc-Hebdo* et *Vigousse*. Super-electror.blogspot.com

SCHNEIDER – CARLO SCHNEIDER

Né en 1956 au Luxembourg, Carlo Schneider vit et travaille à Langnau comme dessinateur de presse. Il publie dans différents quotidiens et revues au Luxembourg, en Suisse et en France (*Tageblatt*, *Nebelspalter* et *Courrier International*). Depuis plus de dix ans, il conçoit également la revue de presse en caricatures diffusée sur la chaîne luxembourgeoise RTL. www.schneidercartoon.com

SEN – PHILIPPE SENNWALD

Né en 1966 à Lausanne, Philippe Sennwald signe *Sen*. Après une formation de dessinateur technique, il se spécialise en bande dessinée à l'EPAC – école professionnelle des arts contemporains. Il est actuellement le dessinateur attitré du *Journal de Morges*. www.sencreation.com

SWEN – SILVAN WEGMANN

Né en 1969 à Soleure, Swen suit une formation à l'Ecole F+F (arts, médias et design) de Zürich. Depuis 1996, il travaille en tant que caricaturiste pour divers journaux : *Mittelland Zeitung*, *Sonntags Zeitung* ou *Nebelspalter*. www.swen.ch

TSCHOPP – SIMON TSCHOPP

Dessinateur, illustrateur et designer valaisan, Tschopp publie dans le quotidien *Le Temps*, ainsi que pour le magazine santé *Pulsation* (HUG). www.simontschopp.ch

VINCENT – VINCENT DI SILVESTRO

Né en 1979 à Genève, Vincent suit les cours de l'École Emile Cohl de Lyon où il obtient son diplôme de concepteur en bande dessinée. En juin 2010, il intègre l'équipe du journal satirique *Vigousse*.

Visuels presse

Dans le cadre de cette exposition, les images ci-dessous sont utilisables pour la presse avec la mention du dessinateur.

Disponibles sur demande au 027 324 11 39 ou par mail : g.metrailler@sion.ch



© Carlo Schneider



© Igor Paratte



© Simon Tschopp



© Mix & Remix

Autour de l'exposition

La Nuit des musées
www.ndmvs.ch

Samedi 8 novembre, entrée gratuite
17h-22h

A 21h Rencontre avec Véronique Barras, responsable des projets migration à l'OSEO Valais, sur le thème « *Permis F en Valais, une jeunesse au rabais* ».

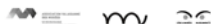
La Nuit valaisanne des musées donne « Carte blanche » pour sa 9e édition. Le samedi 8 novembre, 22 musées ouvriront leurs portes gratuitement pour permettre à la population d'appréhender la richesse et la qualité du patrimoine culturel valaisan.

Au programme : une soirée unique, une thématique propice pour s'ouvrir à de nouveaux univers culturels, de nouveaux lieux ou encore de nouvelles histoires, une multitude d'animations créées pour l'occasion par chaque établissement. Une invitation à saisir en famille, entre amis, entre passionnés ou simple curieux !

**NUIT
DES
MUSÉES**
CARTE
BLANCHE
MUSEUMSNACHT

8 | 11 | 2014

ENTRÉE LIBRE - FREIER EINTRITT | www.ndmvs.ch



Informations pratiques

COORDONNEES

La Grenette, Galerie de la Ville de Sion
Rue du Grand-Pont 24

1950 Sion

Tél. : 027 323 11 78

www.sion.ch

www.lagrenette-sion.ch

CONTACT PRESSE

Christel Jost Sawadogo, préposée à l'intégration de la Ville de Sion

Tél. :

c.jost@sion.ch

Gaëlle Métrailler, déléguée culturelle de la Ville de Sion

Tél. : 027 324 11 39

g.metrailler@sion.ch

HORAIRES

Ouverture : mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche de 15h à 18h30.

Ouverture supplémentaire le vendredi de 10h à 12h.

Ouverture exceptionnelle de 17h à 22h le samedi 8 novembre 2014 dans le cadre de la Nuit des Musées.

TARIFS

Entrée gratuite.



VILLE DE SION



MAISON DU
DESSIN DE PRESSE
MORGES